

VALDICORNIA

Letteralmente Scalando Nel borgo il festival della letteratura diffusa

L'iniziativa è del Comune con Suvernova Aps: 12 editori e 30 reading d'autore

Il festival si terrà il 20 e 21 settembre

Suvereto Il Comune di Suvereto, in collaborazione con Suvernova APS e con il sostegno del consiglio regionale della Toscana, presenta la prima edizione di "Letteralmente Scalando", festival letterario che si terrà sabato 20 e domenica 21 settembre 2025.

«L'iniziativa – spiegano dal Comune – nasce con l'obiettivo di rendere la letteratura amica di tutti, portandola fuori dai luoghi istituzionali e facendola vivere negli spazi quotidiani del borgo. Scalinate, vicoli, piazzette e botteghe diventeranno scenari naturali di letture, performance e improvvisazioni. La parola scritta sarà protagonista non come atto elitario, ma come esperienza viva e condivisa e popolare».

Il cuore del festival saranno i cantori: cittadini, lettori, appassionati o semplici curiosi che, guidati da un banditore, attraverseranno le vie del borgo fermandosi a leggere, recitare, cantare il proprio brano preferito. Non ci saranno distinzioni tra professionisti e dilettanti: chiunque potrà partecipare e mettersi in gioco, di-



ventando parte di un rito collettivo della parola. Al termine, un premio speciale sarà assegnato in base al gradimento del pubblico, celebrando così la forza e il valore di una letteratura popolare e condivisa.

Passeggiando per il borgo, i visitatori potranno imbattersi in una mostra murale con dieci poesie selezionate dalla poe-

tessa e critica letteraria Maria Rosaria Perilli, una piccola antologia visiva della poesia scritta dopo il 2000, specchio dei tempi complessi che viviamo. Le botteghe del centro storico ospiteranno le case editrici invitate, selezionate tra quelle più attente alla poesia e alla letteratura indipendente; piccole e grandi realtà provenienti

Una veduta di Suvereto

da tutta Italia, insieme a editori e librai della Val di Cornia e delle province di Livorno e Grosseto.

In numeri

Saranno più di 12 editori presenti, più di 30 reading d'autore e più di 10 eventi spettacolari. Il programma sarà ricco di appuntamenti, tra cui il labora-

torio di scrittura poetica di Letizia Papi, le letture a fronte con Fred Charap e Giancarlo Sammito, il concerto jazz della San Vincenzo Jazz Syndacate, il rap d'autore di Raro, oltre a spettacoli teatrali e incontri con autori contemporanei.

In due suggestive piazzette del borgo saranno allestiti gli spazi dedicati alla presentazione degli autori e del loro lavoro. Ogni evento sarà inserito in un contesto dinamico, dove le parole si intrecciano con musica, teatro e convivialità.

«Visto che a Suvereto vogliamo smentire etichette antiche qui, da noi, durante la manifestazione con la cultura si potrà mangiare, per i cantori un piatto di pasta sarà garantito», spiegano dal Comune.

L'obiettivo

"Letteralmente Scalando" non è l'ennesima fiera del libro, «ma un festival della parola vissuta – spiegano dall'ente – capace di unire scrittori, lettori e cittadini in un'unica comunità, un modo nuovo e coinvolgente di fare cultura, dove poesia e letteratura diventano strumenti di socialità, apertura e partecipazione. Con questa prima edizione, l'amministrazione comunale di Suvereto, grazie alla collaborazione di Suvernova, rinnova il proprio impegno a favore di una cultura diffusa, accessibile e popolare, per cercare di affermare il borgo di Suvereto come uno tra i luoghi più vivaci nel panorama culturale toscano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Tirreno 20 settembre 2025

Nelle vie del borgo la due giorni dedicata alla parola scritta

Al via il festival "Letteralmente Scalando"



Maria Rosaria Perilli scrittrice e poetessa è tra le voci della 1ª edizione del festival

Suvereto Lettura popolare e partecipata nelle vie del borgo. Al via oggi la 1ª edizione del festival letterario "Letteralmente Scalando", a cura del Comune di Suvereto, in collaborazione con Suvernova Aps e con il sostegno del Consiglio regionale della Toscana. La due giorni, nata con l'obiettivo di rendere la letteratura amica di tutti, portandola fuori dai luoghi istituzionali e facendola vivere negli spazi del paese, prende il via alle 10 all'arco di piazza Vittorio Veneto con il taglio del nastro a cura della sindaca di Suvereto Jessica Pasquini e a seguire l'intervento di Maria Rosaria Perilli "Di verso in verso: selezione lirica degli anni 2000".

Scalinate, vicoli, piazzette e botteghe oggi e domani diventano scenari naturali di letture, performance e improvvisazioni. La parola scritta è protagonista non come atto elitario, ma come esperienza viva, condivisa e popolare. Nell'occasione stasera lo street food,

dalle 19,30, con la proposta di quattro ristoranti e altrettanti piatti di pasta.

Piazza Biondi, via Matteotti, piazza della Madonna e piazza San Martino. Il vicolo dei Difficili, piazza Montebello, via Garibaldi, via Costa e via Magenta sono alcuni dei luoghi che saranno animati dalla forza della parola scritta e declamata. Un fitto calendario di incontri tra reading, teatro e musica scandisce le due giorni, dalla mattina alla sera.

Il cuore del festival sono i cantori: cittadini, lettori, appassionati o semplici curiosi che, guidati da un banditore, attraverseranno le vie del borgo fermandosi a leggere, recitare, cantare il proprio brano preferito. Non ci saranno distinzioni tra professionisti e dilettanti: chiunque potrà partecipare e mettersi in gioco, diventando parte di un rito collettivo della parola. Al termine, un premio speciale sarà assegnato in base al gradimento del pubblico, celebrando così

Uno scorcio del borgo di Suvereto che per due giorni farà da cornice al festival "Letteralmente Scalando"



la forza e il valore di una letteratura popolare e condivisa. Il programma nel dettaglio sul sito suvernova.it.

Passeggiando per il borgo, i visitatori potranno imbattersi in una mostra murale con dieci poesie selezionate dalla poetessa e critica letteraria Maria Rosaria Perilli, una piccola antologia visiva della poesia scritta dopo il 2000, specchio dei tempi complessi che viviamo. Le botteghe del centro storico

ospiteranno le case editrici invitate, selezionate tra quelle più attente alla poesia e alla letteratura indipendente; piccole e grandi realtà provenienti da tutta Italia, insieme a editori e librai della Val di Cornia e delle province di Livorno e Grosseto. Più di 12 editori presenti, più di 30 reading d'autore, più di dieci eventi spettacolari. Nel programma laboratorio di scrittura poetica di Letizia Papi, le letture a fronte con

Fred Charap e Giancarlo Sammito, il concerto jazz della San Vincenzo Jazz Syndacate, il rap d'autore di Raro, oltre a spettacoli teatrali e incontri con autori contemporanei. La prima edizione del festival di avvale della collaborazione e dei contributi di Associazione Commercialisti di Suvereto, Ente Valorizzazione di Suvereto, Commissione Pari Opportunità Suvereto e Sbandieratori Musici di Santa Croce.



**Letteralmente
Scalando**
SUVERETO | 20-21 SETTEMBRE 2025



Comune di Suvereto e Suvernova APS Suvereto – Da una idea di Paola Dal Fior e Luigi Grimaldi con il contributo di Ennio Bazzoni, Maria Rosaria Perilli, Michele Paoletti, Letizia Papi, Paolo Piazzesi. Sostegno del Consiglio regionale della Toscana.

PROGRAMMA DEL FESTIVAL:

SABATO 20/09

➤ ore 10.00 – Piazza Don Biondi

Apertura del Festival con il saluto della sindaca di Suvereto **Jessica Pasquini** (42 anni) e della presidente di Suvernova **Paola Dalfior** (67) e dell'altro componente di Suvernova **Luigi Grimaldi** (73).



I saluti sul palco allestito in piazza Don Biondi



Da sx: Paola Dalfior, Luigi Grimaldi e Maria Rosaria Perilli



Da sx: Matilde Barzagli (22 anni) ed Enrichetta Sestini (74) nel banco di benvenuto allestito in piazza Don Biondi – La Banditrice Debora Venè (61, di Firenze) – Uno dei dieci manifesti della mostra murale curata dalla scrittrice, poetessa e critico letterario fiorentina Maria Rosaria Perilli (57).



Sempre in piazza Don Biondi, all'ingresso della porta principale del paese, è allestito lo stand **Poesie in un bicchiere**, a cura dall'Ente Valorizzazione. Un brindisi alla letteratura a Suvereto.

I visitatori possono "gustare" la poesia come fosse un calice di vino, con bicchieri che non contengono vino ma parole. Un tavolo imbandito dove pescare una poesia, un pensiero, un breve racconto da tenere per sé, raccolti in bigliettini arrotolati e riposti dentro i calici di vetro.

➤ Ore 10.20 – Piazza Don Biondi

Maria Rosaria Perilli (57 anni, ha abitato a Pisa, dal 1995 vive a Firenze) scrittrice, poetessa e critico letterario.
Di verso in verso: selezione lirica degli anni 2000. Piccola antologia di versi degli anni 2000 in mostra sui muri storici di Suvereto.



➤ Ore 10.30 – Piazza Don Biondi

Tania Berretta (49 anni, di Piombino) coordinatrice delle azioni umanitarie presso l'organizzazione non governativa Plan International che opera in 50 Paesi.

Laura Passarella (44 anni, di Piombino), associazione culturale Assaggiolibri di Piombino.

Assaggiolibri di Piombino e Associazione Progetto Culturale di Sasso Pisano sostengono il progetto editoriale indipendente di Bahar Gaza, promuovendo la pubblicazione in edizione limitata del libro **I Fili della Vita** di Hanan Samar Azaiza, che racconta le realtà quotidiana di Gaza attraverso gli occhi e la penna di una giovane scrittrice e artista. Tutti i proventi andranno ad Hanan a Gaza per continuare a far sopravvivere i suoi sogni.



L'intervento di Maria Rosaria Perilli



Da sx: Laura Passarella e Tania Berretta

➤ Ore 11.00 – Cassero della Rocca Aldobrandesca

Letizia Papi (50 anni, di Venturina, vive a Suvereto) cantautrice e scrittrice.

pAesia: un paese vuol dire non essere soli. Laboratorio guidato, atelier di scrittura poetica.

Il laboratorio si rivolge a chi sente il desiderio di immergersi nella propria interiorità e di raccontarsi in versi, cercando ispirazione dalla relazione con il paese, come luogo di vita o delle proprie radici.

Il laboratorio è accompagnato da interventi musicali, con la voce di Letizia Papi e il contrabbasso di **Tommaso Politi** (49 anni, di Piombino). Gli strumenti necessari per partecipare al laboratorio sono: carta, penna, amore per la scrittura e spirito di condivisione.



Letizia Papi



Il laboratorio guidato da Letizia Papi nella Rocca Aldobrandesca

➤ Ore 12.00 – Piazza della Madonna

Maria Rosaria Perilli (57 anni, di Firenze).

Ennio Bazzoni (70 anni, nato a Sassari, vive a Firenze) editore. *Nella FOTO.*

Città mai viste. Poeti e scrittori in viaggio immaginario: Baudelaire, Shakespeare, Conrad. La Nardini Editore di Firenze attraverso la collana “Città mai viste” offre un itinerario volto a sottolineare la bellezza delle nostre città mediante impressioni e sensazioni di artisti del passato.



➤ Ore 15.00 – Piazza D’Annunzio

Enrica Sestini (74 anni, di Suvereto) ex insegnante

Un corteo e una poesia. Una recita in rima della storia della **Compagnia Sbandieratori e Musici “Santa Croce”**, nata nel 1992 con il nome del patrono di Suvereto.



Enrica Sestini

➤ Alle ore 15.10 segue il **Corteo Poetico** che parte da piazza Vittorio Veneto per proseguire verso piazza d’Annunzio attraversando le vie del centro storico.

➤ Ore 16.00 – Piazza Don Biondi

Laura Passarella (44 anni, di Piombino)

Michele Paoletti (43 anni, di Piombino) poeta e scrittore.

Manuale di sopravvivenza urbana – Un uomo. Una donna. Quattro monologhi per raccontare il lato comico, feroce e disperatamente vero della vita quotidiana. Quattro ritratti taglienti, grotteschi, talvolta disperati. Storie che fanno ridere e pensare. Un manuale tragicomico per chi cerca ogni giorno di restare a galla nella jungla contemporanea.

➤ Ore 16.40 – **Corteo Poetico** da piazza Don Biondi a piazza della Madonna passando per Via Matteotti, Piave, Montebello, via Cavour, vicolo dello Sdrucciolo.



Laura Passarella e Michele Paoletti



Una lettura del corteo poetico

➤ Ore 18.00 – Piazza Don Biondi

Letture a Fronte - Capelli per aria e musica concentrazionaria.

Fred Charap (85 anni, nato a Brooklyn in una famiglia di immigrati russi, vive a Campiglia) artista e scrittore.

Giancarlo Sammito (67 anni, di Ragusa, vive a Milano) scrittore.

Testi poetici di autori italiani, palestinesi, angloamericani, inglesi.

Video di **Giorgio Longo**, videopoeta milanese, su testo di Sammito.

Il giovane design arabo **Brahim Oudades** legge poesie in lingua originale.



Da sx: Sammito e Charap

➤ Ore 19.40 – Esibizione in piazza dei Giudici

La poesia all'improvviso – Introduzione di Letizia Papi.

Paola Bertoncini (51 anni, di Figline Valdarno - Arezzo) funzionaria del Ministero della Cultura, antropologa, storica dell'arte, narratrice di comunità.

Marco Betti (52 anni, di Figline Valdarno, marito della Bertoncini) educatore socio-pedagogico, poeta estemporaneo.

Lorenzo Michelini (67 anni, di San Giovanni Valdarno - Arezzo) medico, poeta estemporaneo.



I Maggerini "Benito Mastacchini" di Suvereto.

L'ottava rima è una struttura poetica di otto versi composti da sei rime alternate più due bacciate. Si tratta di poesia estemporanea, o a braccio, che si appoggia su un'antica melodia utile a sostenere l'improvvisazione dei versi in endecasillabo. I temi affrontati vengono declamati attraverso i cosiddetti contrasti e possono essere vari, spesso sono scelti dal pubblico e spaziano fra argomenti concreti e astratti. L'esecuzione è costituita dall'obbligo del poeta di rimare con il distico di chiusura dell'ottava precedente.



Nella FOTO il poeta estemporaneo suveretano **Benito Mastacchini**, scomparso nel 2021 all'età di 92 anni.

➤ Ore 21.15 – Piazza D'Annunzio

Concerto Jazz tra le righe.

San Vincenzo Jazz Syndacate, gruppo jazz della premiata Filarmonica "G. Verdi" di San Vincenzo, diretta da **Stefano Franceschini** (55 anni). Artista ospite, **Nino Pellegrini** al contrabbasso.

Brani di B. Golson, H. Silver, J. Nadel, C. Minus, N. Adderly e altri.

➤ Ore 23.00 – Piazza D'Annunzio

Concerto di Rocco Raffaelli (22 anni, di Suvereto) in arte **RARO**.

Si è avvicinato alla musica intorno ai 14 anni, soprattutto al nuovo genere Trap, passando da ascoltare musica a farla. Porta i suoi testi e un nuovo modo di fare musica utilizzando parole in rima.



San Vincenzo Jazz Syndacate



Rocco Raffaelli, in arte RARO



READING (letture)

✓ Ore 10.40 – Piazza della Madonna

Michela Pini (54 anni, nata a Torino, vive a Massa M.ma) ex educatrice e formatrice, attualmente è direttrice di una Casa di Riposo per anziani – Romanzo *Dagli amanti al mondo*.

Ennio Bazzoni (70 anni, nato a Sassari, vive a Firenze) editore dal 1999 presso la Casa Editrice Nardini di Firenze.



Michela Pini ed Ennio Bazzoni

✓ Ore 11.00 – Piazza Don Biondi

Christoph Dolz (65 anni, vive a Suvereto) ha lavorato nel settore turistico ed educativo e nel campo degli eventi– Giallo *Il Crocifisso di Michelangelo: un caso per il commissario Isidor Fingerhut*.

Mario Ventura (69 anni, nato a Roma, cresciuto a Salerno, vive a Modena) ex vice prefetto vicario di Modena – Giallo *Il becco del gabbiano*.



Da sx: Christoph Dolz e Mario Ventura

✓ Ore 11.40 – Piazza Don Biondi

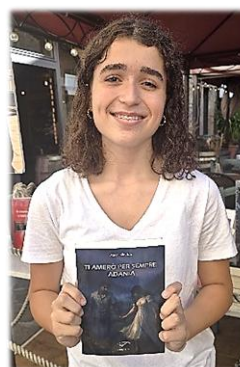
Gordiano Lupi (65 anni, di Piombino) scrittore e giornalista – Opera poetica *La città del ferro*.

Alice Nieddu (15 anni, di Piombino) scrittrice – Romanzo d'esordio *Ti amerò per sempre*.

✓ Ore 12.00 **Mario Papalini** (66 anni, di Grosseto) editore – Riviste *Amiata storia e territorio*.



Gordiano Lupi, Alice Nieddu e la moglie di Lupi



Alice Nieddu



Mario Papalini

✓ Ore 14.40 – Piazza della Madonna

Paola Branchi (67 anni, nata a Firenze, vive a Campiglia M.ma) ex fisioterapista – Storie di vita *Al di là*.

✓ Ore 15.20 – Piazza della Madonna

Lucilla Lazzarini (65 anni, di Piombino) insegnante di lettere e scrittrice – Poesie *Frettoloso garrire*.

Giovanni Falsetti (58 anni, nato a Macerata, vive a Perugia) insegnante di filosofia e storia al Liceo – *Sonetti della notte e del mattino*.

Rosanna Filippone (62 anni, nata in Calabria, dopo aver abitato fin da piccola a Torino ora vive a Cecina) – Raccolta di poesie *Qui è tutto*.

Moderatore: **Paolo Piazzesi** (76 anni, di Firenze) editore.



Piazza della Madonna. Da sx: Giovanni Falsetti, Paolo Piazzesi, Lucilla Lazzarini, Rosanna Filippone

✓ Ore 17.00 – Piazza della Madonna

Annalisa Ciampalini (57 anni, di Firenze) insegnante di matematica – Poesie *Tutte le cose che chiudono gli occhi.*

Giulio Maffii (61 anni, di Firenze) scrittore – Poesie *36 cartoline dal letargo*

Cristina Simoncini (59 anni, di San Giovanni Valdarno - Arezzo) scrittrice – Poesie *Linea di mira.*



Cristina Simoncini, Annalisa Ciampalini, Giulio Maffii



Piazza Don Biondi

✓ Ore 19.00 – Piazza della Madonna

Giuseppe Grattacaso (68 anni, nato a Salerno, vive a Pistoia) docente in un Liceo linguistico – Poesia *Dei vertebrati, degli invertebrati.*

Bernardo Pacini (38 anni, di Firenze) scrittore e poeta – Poesia *Ipotesi del mio disfacimento.*

Enzo Sinigaglia (77 anni, di Milano) redattore, traduttore, docente di scrittura all'Università di Milano Bicocca – Poesia *Contrattempi.*



Grattacaso



Pacini



Sinigaglia

✓ Ore 22.00 – Piazza della Madonna

Andrea Fanetti (69 anni, nato a Castelnuovo V.V. - Pisa) ex impiegato alla Magona d'Italia, scrittore – Romanzo *Avere tutto ma non il domani.*

Stefano Tamburini (64 anni, di Piombino) giornalista e scrittore – Romanzo *L'uomo e il mare*

Vincenzo Trama (44 anni, di Milano) scrittore e direttore di un magazine on line – Racconti *Short! Spari di inchiostro per vite riciclate.*

Gordiano Lupi (65 anni, di Piombino) – *Parlavamo alla piombinese. Detti e proverbi maremmani, modi di dire della Val di Cornia, espressioni tipiche da San Vincenzo a Follonica passando per l'Isola d'Elba*



Da sx: Andrea Fanetti, Patrice Avella, Vincenzo Trama, Lucilla Lazzarini, Alice Nieddu, Stefano Tamburini, Gordiano Lupi.

✓ Ore 22.10 – Piazza Don Biondi

Rodolfo Brun (73 anni, di Torino) psicologo, ipnologo/psicoterapeuta, formatore, scrittore e cantautore – Giallo *Il segreto dei tarocchi*.

Massimo Granchi (51 anni, nato a Cagliari, vive in Toscana) scrittore, antropologo, comunicatore pubblico, è ideatore e animatore di eventi culturali – Romanzo *La memoria della vite*.



Brun



Granchi



Il Tirreno 21 settembre 2025

Suvereto

C'è il Festival Letteralmente Scalando

Suvereto Oggi il gran finale della due giorni del festival letterario "Letteralmente Scalando", a cura del Comune di Suvereto, in collaborazione con Suvernova Aps e con il sostegno del Consiglio regionale della Toscana. Lettura popolare e partecipata nelle vie del borgo sono gli ingredienti della manifestazione. La due giorni è nata con l'obiettivo di rendere la letteratura amica di tutti, portandola fuori dai luoghi istituzionali e facendola vivere negli spazi del paese.

Scalinate, vicoli, piazzette e botteghe sono scenari naturali di letture, performance e improvvisazioni. La parola scritta è protagonista come esperienza condivisa e popolare. Il programma nel dettaglio sul sito suvernova.it. Passeggiando per il borgo, i visitatori potranno imbattersi in una mostra murale con dieci poesie selezionate dalla poetessa e critica letteraria Maria Rosaria Perilli, una piccola antologia visiva della poesia scritta dopo il 2000, specchio dei tempi complessi che viviamo. Le botte-

ghe del centro storico ospitano le case editrici invitate, selezionate tra quelle più attente alla poesia e alla letteratura indipendente: piccole e grandi realtà provenienti da tutta Italia, insieme a editori e librai della Val di Cornia e delle province di Livorno e Grosseto.

Alle 10 il concerto del Quintetto La Luna mentre alle 10,30 "Nobile vs Popolare" in piazza don Biondi con Ennio Bazzoni, Paolo Piazzesi, Roberta Pieraccioli e Patrice Avelà, in apertura Vincenzo Scaringi. In piazza della Madonna "Arriva Pippi!" e nella stessa cornice alle 11 "Il papavero bianco" a cura di Assaggiabibri, raccontare la guerra ai bambini per educare alla pace, letture ad alta voce attraverso il kamishibai. Reading alle 11,30 in piazza don Biondi con Emanuela Dalla Libera, Costanza Mascilli Migliorini e Maria Rosaria Perilli. Alle 11,40 reading in piazza della Madonna con Antoine Vanucci e Giulio Pighini. Alle 12,15 in piazza don Biondi "Poesia e donna" letture di Le-



Un reading nel centro storico di Suvereto

La parola scritta è protagonista nel borgo non come atto elitario ma come esperienza viva, condivisa e popolare

tizia Papi e musiche di Tommaso Politi. Alle 15 il reading al chiostro di San Francesco di Roberto Goracci. Alle 15,30 il convegno al Chiostro di San Francesco "Voltare pagina", nuovi orizzonti per l'editoria indipendente del territorio. Alle 16,30 la premiazione nel chiostro di San Francesco del "Nobile cantore 2025", mentre alle 17,30 il reading in piazza don Biondi di Sergio La Chiusa. ●

DOMENICA 21/09

➤ Ore 10.00 – Piazza Don Biondi

Quintetto La Luna – Concerto

La cantautrice Luna Topi, in arte **La Luna** (38 anni, di Gavorrano) vincitrice del Premio Mia Martini 2022 nella sezione Emergenti con un suo pezzo *Maleducata*, porta in giro il suo concerto viaggiando fra le canzoni della sua discografia e brani del cantautorato italiano che hanno fatto la storia della musica in Italia.

Da Lucio Dalla ad Ivan Graziani continuando con Niccolò Fabi, La Luna reinterpreta alcuni dei loro capolavori insieme ai suoi musicisti **Raffaele Pallozzi** (60 anni, abruzzese di Sulmona) alle tastiere, **Alessio Dell'Esto** (40 anni, grossetano) al basso elettrico, **Gianmarco Carlini** (38 anni, di Massa M.ma, vive a Scarlino) alla batteria e **Lavinia Topi** (di Gavorrano, vive in Inghilterra) ai cori.



La Luna

✓ Ore 11.00 – Piazza della Madonna – **Nobile vs Popolare.**

Paolo Piazzesi (76 anni, di Firenze) editore – **Dizionario enogastronomico della Toscana.**

Patrice Avella (66 anni, nato in Francia, dopo aver abitato a Parigi oggi vive a Scansano in Maremma) saggista e scrittore – **La grande abbuffata.**

In apertura **Vincenzo Scaringi** (74 anni, nato a Trani in Puglia, ha lavorato a Milano e da molti anni vive a Suvereto) ex insegnante della scuola elementare – **Ode alla cipolla** di Pablo Neruda

Presentatore e moderatore **Ennio Bazzoni** (70 anni, nato a Sassari, vive a Firenze) editore



Da sx: Bazzoni, Avella, Piazzesi. Scaringi

✓ Ore 11.30 – Via Matteotti

Arriva Pippi!

Lecture e laboratorio a cura della libreria indipendente **Alla Corte dei Libri Art Café** di Venturina Terme



✓ Ore 11.45 – Via Matteotti

Il papavero bianco – Raccontare la guerra ai bambini per educare alla pace.

Lecture ad alta voce attraverso il kamishibai (spettacolo teatrale di carta) la tecnica nata in Giappone

A cura dell'associazione culturale **Assaggialibri** di Piombino



✓ Ore 12.15 – Piazza Don Biondi

Poesia e donna – Letture dall'universo femminile contemporaneo

Lecture di Letizia Papi **Letizia Papi** (50 anni, di Venturina, vive a Suvereto) cantautrice e scrittrice

Musiche di **Tommaso Politi** (49 anni, di Piombino)

A cura della **Commissione comunale Pari Opportunità di Suvereto.**



✓ Ore 15.30 – Chiostro di San Francesco

Convegno *Voltare pagina. Nuovi orizzonti per l'editoria indipendente e del territorio*

Promosso dal **Comune di Suvereto**

Gherardo Olschki – Casa Editrice Olschki di Firenze

Monica Pierulivo – direttrice della rivista *Nautilus* di Piombino

Gordiano Lupi – Edizioni Il Foglio Letterario di Piombino

Mario Papalini – Edizioni Effigi di Arcidosso (GR)

Paolo Piazzesi – Direttore Editoriale

moderatore **Ennio Bazzoni** – Nardini Editore di Firenze



Monica Pierulivo, Gherardo Olschki, Paolo Piazzesi, Mario Papalini, Gordiano Lupi, Ennio Bazzoni



Maria Rosaria Perilli nel vicolo del Fiore

READING (letture)

✓ Ore 11.30 – Piazza della Madonna

Emanuela Dalla Libera (nata a Vicenza, ha vissuto per molto tempo in India e negli USA, vive a Suvereto) ex docente di materie letterarie negli istituti superiori – Raccolta poetica *Le stagioni dell'ebbrezza*

Costanza Mascilli Migliorini (30 anni, di Firenze) artista poliedrica, presidente di una scuola di teatro che propone percorsi formativi integrati con il counseling e l'antropologia – Poesie *Il vicolo della speranza*.

Maria Rosa Perilli (vive a Firenze) scrittrice – Poesie *Nuda in tacchi*.



Dalla Libera



Mascilli Migliorini

✓ Ore 15.00 – Chiostro di San Francesco

Giacomo Sillari (45 anni, di Roccatederighi, vive a Siena) psicologo, autore presso la casa editrice Transeuropa – Raccolta di racconti *Paesi di fuoco*.



✓ Ore 15.30 – Chiostro di San Francesco

Roberto Goracci (59 anni, nato a Roma) scrittore e ristoratore, ex cuoco, soldato, agente di viaggio e skipper – *Gesummorto* di Guelfo Civinini, *Mi schiantava il cuore nel petto...* *Novelle di Maremma* di F. Paolieri.

✓ Ore 19.00 – Piazza Don Biondi

Sergio La Chiusa (57 anni, palermitano, vive a Milano) scrittore – Romanzo *Il cimitero delle macchine*.

Presentatore **Fabio Mendolicchio** - Ex cuoco, direttore della Miraggi Edizioni di Torino.



Roberto Goracci al Chiostro con Maria Rosaria Perilli – Sergio La Chiusa (a dx) in piazza Don Biondi con Fabio Mendolicchio

✓ Ore 16.30 – Chiostro di San Francesco

Nobile cantore – Proclamazione dei cinque finalisti

Letture e applausi: misurazione al fonometro, constatazione pubblica del risultato.

Proclamazione del vincitore (consegna del premio del valore di 300 euro) e **saluti di chiusura**.



La vincitrice del premio Nobile Cantore, **Antionietta Berardinucci** (93 anni), insieme a Maria Luisa Boglietti (80), presidente dell'associazione AUSER di Suvereto, di cui Antionietta fa parte dopo esserne stata anche presidente.

Da sx: Caterina Baragatti (29 anni, Suvernova), Caterina Magnani (50, vice sindaco), Antionietta, Paola Dalfior (67, presidente di Suvernova), Luigi Grimaldi (73, Suvernova).

RINGRAZIAMO PER IL SUPPORTO:

LA CASA NEL CASTELLO
DINAMICO
IL GALLO GOLOSONE
IMMAGINE

LA BARONA
LA LOCANDA DELLE STELLE
MUCHO MOJO
NIKY SHOPSOSO
TWANIS SUBERBELLO

JOLLY DI GIANNELLI IURI
NON SOLO VINO
MANNARI ESCAVAZIONI
LA CANTINA DI GIGI
TUA RITA

e alla fine è andata

volevamo essere una novità, volevamo presentare versi e parole difficili in modo popolare, rappresentare la tradizione e l'innovazione, coinvolgere il territorio e le associazioni, essere rigorosi con noi stessi ma proprio per questo inclusivi e sorridenti.

Grazie a tutta la gente di Suvereto che l'ha reso possibile



Compagnia Sbandieratori e Musicisti "Santa Croce"



I Maggerini di Benito Mastacchini

